

 <p>REGIONE PUGLIA</p> <p>DIPARTIMENTO TURISMO ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO</p>	<p>LOGO ASSOCIAZIONE</p>
--	---------------------------------

SCHEMA DI PATTO DI COLLABORAZIONE

allegato alla proposta di DGR A04/DEL/2018/_____

TRA

POLO BIBLIO-MUSEALE DI

E

L'ASSOCIAZIONE

Premesso che,

- la Regione Puglia, in adempimento alla legge 56/2014 e alle proprie leggi n. 31/2015 e n. 9/2016, ha trasferito a se stessa, divenendone titolare, le funzioni in materia di biblioteche, musei e pinacoteche che esercita attraverso i Poli Biblio-Museali;
- la legge regionale n. 17 del 25 giugno 2013 *“Disposizioni in materia di beni culturali”* disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale nonché la cooperazione e l’interazione tra i diversi livelli istituzionali tra i quali sono ripartite le competenze di settore;
- con la predetta legge la Regione disciplina, altresì, le iniziative volte a valorizzare gli istituti e i luoghi della cultura, di cui all’articolo 101 del c.d. Codice dei beni culturali, come centri di azione culturale e sociale, anche in forma coordinata con le misure di sostegno alle attività della cultura e dello spettacolo, promuovendo la piena ed effettiva fruizione pubblica degli stessi ed assicurando che vengano adibiti ad usi compatibili con il loro carattere storico o artistico e con le loro finalità, tali da non arrecare pregiudizio alla loro conservazione;
- la Legge Regionale n. 28 del 13 luglio 2017 sulla Partecipazione incentiva la formazione di “organismi di partecipazione” con l’obiettivo di favorire maggiore inclusione e coesione sociali, superando i divari territoriali, digitali, culturali, sociali ed economici;
- biblioteche e musei sono per definizione luoghi di incontro e di confronto, presidi di coesione culturale di una comunità, anche attraverso il coinvolgimento delle associazioni culturali e del volontariato;
- la strategia di valorizzazione territoriale della Regione Puglia, basata sull’assegnazione alla cultura della funzione trasversale di leva dello sviluppo e della coesione sociale, incentiva il coinvolgimento delle istituzioni culturali, formative, scientifiche e di ricerca, delle associazioni di promozione sociale, delle associazioni culturali, delle organizzazioni del volontariato sociale e culturale e delle espressioni, a vario titolo costituite, della società civile, attraverso la fruizione di spazi idonei, strumentazioni, tecnologie, servizi nella disponibilità dei Poli Biblio-museali.

- come diretta conseguenza di quanto premesso, il Polo Biblio-museale di garantisce alle associazioni culturali operanti sul territorio la possibilità di usufruire degli spazi e dei servizi gestiti dai Poli Biblio-museali attraverso la sottoscrizione di un patto finalizzato alla costruzione di rapporti di collaborazione per il perseguimento delle reciproche finalità istituzionali ed associative, tramite la fruizione di spazi, attrezzature e servizi idonei alla organizzazione di attività laboratoriali, espositive, di ricerca, studio, lavoro di gruppo, formazione in presenza e *on line*, di progettazione, *coworking*, comunicazione e promozione delle attività delle associazioni coinvolte e di valorizzazione del patrimonio librario, museale e documentale delle biblioteche e dei musei.
- con atto n. ... del ... è stato approvato lo schema del presente Patto;
- la *mission* del Polo Biblio-museale di è anche quella di garantire l'accesso ai cittadini in forma democratica e senza scopo di lucro a ogni tipo di informazione di comunità; fornire servizi d'informazione adeguati alle imprese, alle associazioni e ai gruppi di interesse locali; agevolare lo sviluppo delle capacità di uso dell'informazione, di accesso alla conoscenza, essere al servizio della società, e del suo sviluppo, conservare le testimonianze della storia, dell'arte e della cultura degli uomini e delle civiltà per scopi di studio, istruzione e diletto;
- l'associazione ha tra i suoi obiettivi principali quello di favorire la conoscenza del patrimonio culturale del territorio di ... attraverso la valorizzazione e la divulgazione, intese come la produzione di mezzi e la creazione di iniziative ed occasioni in cui il pubblico possa realmente usufruire del bene culturale ed acquisire la conoscenza del suo significato e della sua importanza;
- l'anno ... il giorno ... del mese di ..., presso la ..., sita in al ..., n. ..., si sono riuniti i soggetti interessati alla sottoscrizione del presente Patto. Sono presenti:

..., nella sua qualità di Direttore del Polo Biblio-museale di, domiciliato per la carica che riveste in

..., nella sua qualità di Presidente dell'associazione ..., con sede legale a ... alla via

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO,

fra i soggetti interessati si conviene e si sottoscrive il seguente Patto:

ART. 1 (PREMESSE)

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Patto.

ART. 2 (FINALITA')

Le parti, condividendo la necessità che si presti sempre maggiore attenzione alla promozione ed alla valorizzazione del territorio, convengono di stipulare apposito accordo al fine di collaborare nelle attività di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, con particolare riferimento alla produzione di impatti in termini culturali e al fine di stimolare la partecipazione dei partenariati e delle comunità locali.

Il Patto viene dunque stipulato nell'ambito degli interessi istituzionali dei Soggetti partecipanti al fine di offrire servizi innovativi per la promozione della lettura e della cultura, finalizzando le risorse pubbliche in modo sinergico verso obiettivi di benessere collettivo, sia attraverso il miglioramento della qualità della vita delle comunità locali sia di crescita economica sostenibile e di sviluppo territoriale.

ART. 3

(IMPEGNI DEI SOGGETTI SOTTOSCRITTORI)

Con il presente Patto le Parti, al fine di consentire il raggiungimento degli obiettivi di benessere collettivo di cui all'art. 2:

- dichiarano di costituire in un'aggregazione finalizzata al miglioramento delle condizioni e degli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale ed alla costruzione di un presidio di incontro tra persone, luoghi e oggetti per ideare in maniera condivisa il racconto del territorio;
- stabiliscono, come di seguito dettagliato, i ruoli ricoperti nell'ambito della aggregazione di cui al presente Patto:

POLO BIBLIO-MUSEALE DI

- riconoscendo che il contributo alla crescita di una comunità deriva dal supporto di associazioni, famiglie e singoli cittadini le cui risorse devono essere valorizzate, sostenute ed integrate con quelle degli Enti pubblici e dunque riconoscendo l'importanza culturale e sociale delle attività proposte dall'Associazione ..., si impegna a darne massima visibilità e a favorirne la divulgazione nei confronti della cittadinanza e delle istituzioni scolastiche attraverso ogni canale di comunicazione e di informazione a disposizione;
- promuove l'utilizzo di spazi pubblici per la generazione di nuovi servizi o semplicemente per offrire opportunità di aggregazione sociale, si impegna a concedere uno spazio, in uso non esclusivo e previa programmazione concordata, da utilizzare come sede operativa per lo svolgimento delle proprie attività associative. Il Polo Biblio-Museale si impegna inoltre a garantire le migliori condizioni di fruibilità dello spazio concesso, dotando lo stesso di tavoli e sedie da disporre liberamente a seconda del numero dei presenti, di adeguate strumentazioni e risorse tecnologiche per facilitare ricerche, lavoro di gruppo, formazione in presenza o *on line*;
- al fine di sostenere le iniziative della cittadinanza attiva con interventi formativi e di facilitazione, si impegna a fornire il supporto scientifico del proprio personale nella realizzazione delle attività in sede e nelle ricerche bibliografiche;
- al fine di valorizzare la massima fruizione del patrimonio culturale presente sul territorio, si impegna a catalogare attraverso il proprio personale ed a mettere a disposizione degli utenti le raccolte documentarie di proprietà dell'Associazione ... che la stessa vorrà eventualmente depositare, pur conservandone la proprietà;

ASSOCIAZIONE ...

- riconoscendo nelle biblioteche pubbliche e nei musei una via di accesso locale alla conoscenza come condizione essenziale per l'apprendimento permanente, l'indipendenza nelle decisioni, lo

sviluppo culturale dell'individuo e dei gruppi sociali, si impegna a sostenere le attività del Polo Biblio-museale nella sua *mission* di promozione della cultura e della lettura.

ART. 4
(MODIFICHE, DURATA E DECADENZA)

Eventuali modifiche al presente Patto daranno luogo a concordate variazioni dello stesso da recepire con appositi atti non soggetti ad ulteriore sottoscrizione.

Il presente Patto con decorrenza dalla data di sottoscrizione, avrà la durata di tre anni e potrà essere rinnovato.

Il presente Patto decade a causa di inadempienza degli accordi in esso specificati. La parte che ritiene d'aver riscontrato l'inadempienza la segnala al presunto responsabile con lettera raccomandata.

Letto, approvato e sottoscritto

Polo Biblio-museale di ...
Il Direttore

Associazione ...
Il Presidente

**PATTO DI COLLABORAZIONE
TRA IL POLO BIBLIO-MUSEALE DI E L'ASSOCIAZIONISMO CULTURALE E SOCIALE
FAC-SIMILE LETTERA INVITO**

Allegato alla proposta DGR A04/DEL/2018/000 _____

La Regione Puglia, in adempimento alla legge 56/2014 e alle proprie leggi n. 31/2015 e n. 9/2016, ha trasferito a se stessa, divenendone titolare, le funzioni in materia di biblioteche, musei e pinacoteche che esercita attraverso i Poli Biblio-Museali.

La legge regionale n. 17 del 25 giugno 2013 *"Disposizioni in materia di beni culturali"* disciplina gli interventi della Regione e degli enti locali al fine di assicurare, tra gli altri, la promozione della conoscenza, salvaguardia, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale nonché la cooperazione e l'interazione tra i diversi livelli istituzionali tra i quali sono ripartite le competenze di settore.

Con la predetta legge la Regione disciplina, altresì, le iniziative volte a valorizzare gli istituti e i luoghi della cultura, di cui all'articolo 101 del c.d. Codice dei beni culturali, come centri di azione culturale e sociale, anche in forma coordinata con le misure di sostegno alle attività della cultura e dello spettacolo, promuovendo la piena ed effettiva fruizione pubblica degli stessi ed assicurando che vengano adibiti ad usi compatibili con il loro carattere storico o artistico e con le loro finalità, tali da non arrecare pregiudizio alla loro conservazione.

La Legge Regionale n. 28 del 13 luglio 2017 sulla Partecipazione incentiva la formazione di "organismi di partecipazione" con l'obiettivo di favorire maggiore inclusione e coesione sociali, superando i divari territoriali, digitali, culturali, sociali ed economici.

Biblioteche e Musei sono per definizione luoghi di incontro e di confronto, presidi di coesione culturale di una comunità, anche attraverso il coinvolgimento delle associazioni culturale e del volontariato.

La strategia di valorizzazione territoriale della Regione Puglia, basata sull'assegnazione alla cultura della funzione trasversale di leva dello sviluppo e della coesione sociale, incentiva il coinvolgimento delle istituzioni culturali, formative, scientifiche e di ricerca, delle associazioni di promozione sociale, delle associazioni culturali, delle organizzazioni del volontariato sociale e culturale e delle espressioni, a vario titolo costituite, della società civile, attraverso la fruizione di spazi idonei, strumentazioni, tecnologie, servizi, nella disponibilità dei Poli Biblio-Museali.

Come diretta conseguenza di quanto premesso, il Polo Biblio-museale di garantisce alle associazioni culturali operanti sul territorio la possibilità di usufruire degli spazi e dei servizi gestiti dai Poli Biblio-museali attraverso la sottoscrizione di un patto finalizzato alla costruzione di rapporti di collaborazione per il perseguimento delle reciproche finalità istituzionali ed associative, tramite la fruizione di spazi, attrezzature e servizi idonei alla organizzazione di attività laboratoriali, espositive, di ricerca, studio, lavoro di gruppo, formazione in presenza e *on line*, di progettazione, *co-working*, comunicazione e promozione delle attività delle associazioni coinvolte e di valorizzazione del patrimonio librario, museale e documentale delle biblioteche e dei musei.

Il presente invito è rivolto a tutte quelle organizzazioni che, riconoscendo nelle biblioteche e nei musei una via di accesso locale alla conoscenza come condizione essenziale per l'apprendimento permanente, l'indipendenza nelle decisioni, lo sviluppo culturale dell'individuo e dei gruppi sociali, desiderino contribuire a sostenere lo sviluppo delle biblioteche e dei musei e a promuovere occasioni di fruizione del patrimonio bibliotecario e museale, occasioni di incontro e uso condiviso delle biblioteche e dei musei sostenendone l'importanza culturale, civile e sociale.

Le proposte di collaborazione dovranno essere indirizzate alla Direzione del Polo biblio-museale. Le stesse saranno valutate dal Comitato di gestione del Polo, in relazione al valore culturale delle stesse ed alla loro capacità di coinvolgere pubblici nuovi: il Comitato si riserva la facoltà di ascoltare le associazioni proponenti al fine di addivenire a delle soluzioni progettuali condivise attraverso un processo di coprogettazione.

L'adesione al patto non comporta oneri economici.

Per informazioni è possibile rivolgersi al seguente indirizzo e-mail: _____ o contattare il recapito telefonico _____

www.regione.puglia.it

Dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio

Via P. Gobetti, 26 - 70125 Bari - Tel: 080 540 6413/6510

mail: dipartimento.turismocultura@regione.puglia.it

pec: direttore.dipartimentoturismocultura@pec.rupar.puglia.it