

## **CURRICULUM VITAE DI FRANCESCA CAVALLO**

Diplomata in arpa con 10 e lode c/o il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce con la prof.ssa A. M. Manicone.

Svolge intensa attività concertistica come solista e in formazioni cameristiche: violoncello e arpa, duo d'arpe, flauto e arpa (eseguendo da solista il Concerto in do magg. K. V. 299 di Mozart), collaborando con varie associazioni italiane (tra le quali la "Camerata Musicale" di Lecce).

Ha collaborato come prima arpa con numerose orchestre con repertorio lirico e sinfonico: la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli di Bari, l'Orchestra "Magna Grecia" di Taranto, la Fondazione I.C.O. Tito Schipa di Lecce e l'Orchestra Nazionale dei Conservatori, etc.

Ha eseguito come solista il Concertino di Castelnuovo Tedesco, op.37 con l'orchestra Collegium Musicum, diretta dal maestro Rino Marrone, al Teatro Kursaal Santa Lucia di Bari.

Vincitrice di concorsi nazionali ed europei tra cui il 12° Mendelssohn Festival di Taurisano e in duo col violoncello il primo premio assoluto "Trofeo San Lazzaro" di Gallipoli.

Si è perfezionata con le arpiste N. Sanzin, P. Tassini, E. Fontain-Binoche, L. Belmondo e G. Dall'Olio.

Nel 2011 ha conseguito il Diploma Accademico di Secondo Livello in Discipline Musicali, scuola di arpa, percorso formativo solistico, con votazione 110 lode e menzione speciale c/o il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce. Attraverso il progetto Erasmus, ha studiato con la prof.ssa Jana Bouskova, c/o Koninklijk conservatorium Brussel.

26/01/2011

In fede  
FRANCESCA CAVALLO